

Во Франции обсуждение нового закона о массовой оцифровке недоступных читателям книг XX ст. побудило авторов и правообладателей выступить с гневной петицией в защиту авторских прав, пишет Le Monde. Верхняя палата французского парламента – сенат 13 февраля допустила к голосованию закон, в первом чтении принятый нижней палатой – Национальным собранием. Закон предусматривает оцифровку недоступных читателям книг XX ст., то есть отсутствующих в продаже, но при этом еще не ставших общественным достоянием (это происходит лишь спустя 70 лет после смерти автора).

Предстоит перевести в электронный формат от 500 до 700 тыс. текстов. После этого автор может вмешаться, чтобы его произведение не присутствовало в числе книг, которые впоследствии выпустят в продажу. Также предполагается создать общественную базу данных по недоступным книгам, поручив эту задачу Французской национальной библиотеке.

Авторы и правообладатели 20 февраля опубликовали петицию «Авторские права должны остаться неотъемлемыми». В ней новый закон охарактеризован как «прямое нарушение авторского права», а главным условием массовой оцифровки книг назван пересмотр всех договоров с авторами и правообладателями. Создатели петиции призывают «просто отвергнуть это законодательное предложение, которое лишь устанавливает официальное и всеобщее пиратство».

Как сообщает Le Point, Национальная ассамблея после тайного голосования окончательно приняла закон «об оцифровке книг, недоступных в XX ст.», позволяющий приобрести в Интернете все произведения, недоступные вне библиотек (*Французские писатели против оцифровки книг // Российская ассоциация электронных библиотек (http://www.aselibrary.ru/digital_resources/digital_resources69/digital_resources_49/3189/). – 2011. – 24.02).*