

Согласно принятому в марте 2012 г. национальным собранием и одобренному сенатом Закону «Закон о недоступных книгах XX века» (*La loi sur les livres indisponibles du XXime siècle*), Французское государство решило приступить к оцифровке сотен тысяч книг французских писателей. Принудительной оцифровке для начала будут подвергнуты около полумиллиона книг, изданных до начала XX ст. Речь идёт о тех книгах, которых уже нет в прямой (букинисты не в счёт) книжной продаже. После оцифровки книги окажутся в продаже, но уже в электронном виде. Список изданий, который должны пойти в работу, должна подготовить крупнейшая французская государственная *Bibliothique Nationale*. Заниматься этим проектом будет не государство и не Национальная библиотека, а специальная компания, которая будет не только оцифровывать книги, но и заниматься их дистрибуцией для онлайн-книжных магазинов электронных книг и собирать отчисления от их продаж. Компания будет на 40 % контролироваться государством, а на 60 % – издателями. Проект получит грант от французского правительства на 30 млн евро, при этом роялти от продаж будет делиться на паритетных началах между компанией и правообладателями.

Скандалность закону придаёт то, что он предусматривает оцифровку книг без всякого разрешения авторов и независимо от того, закончился ли срок охраны прав на эти произведения. Закон предусматривает, что в течение полугода правообладатели (авторы или издатели) могут заявить об изъятии своих книг из проекта. Но при этом издателям даётся два года на то, чтобы книга, которой уже нет в продаже, снова появилась на рынке. Если правообладатель не справится с этой обязанностью, то книга снова попадёт в проект.

Надо заметить, что основные принципы нового французского Закона повторяют основные параметры открытого соглашения, которое в своё время компания Google предлагала заключить с авторами. Соглашение предусматривало авторам отчисления с прямых и рекламных продаж оцифрованных IT-гигантом книг, равно как и принцип уведомления о выходе из соглашения. Соглашение Google вызвало бурные протесты писателей в США и Европе (особенно во Франции) и в конце концов оказалось в суде.

Новый Закон вызвал бурное обсуждение во французской писательской среде, а некоторые авторы уже заявили о том, что будут его обжаловать как нарушающего принципы авторского права (*Во Франции государство само оцифровывает все книги // Российская ассоциация электронных библиотек*(http://www.aselibrary.ru/digital_resources/digital_resources69/digital_resources49/3292/). – 2011. – 12.04).