

Про високий статус Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (НБУВ) говорить її міжнародна співпраця, яка проявлялася в спільних з іншими країнами заходах (конференції, зустрічі, презентації, виставки) і була висвітлена в пресі. Протягом багатьох років НБУВ надає допомогу Українській бібліотеці в Москві («Персонал Плюс», 19.01.2011). За підтримки Посольства Білорусі в Україні у лютому 2011 р. в НБУВ відбулася презентація повісті відомого білоруського письменника В. Короткевича «Дикая охота короля Стаха». Під час презентації демонструвався документальний фільм «Свет Короткевича» (виробництво кіностудії «Беларусьфільм»), функціонувала книжкова виставка, на якій було представлено понад 50 збірників, окремих творів, журнальних видань письменника із фондів НБУВ («Новости Беларуси», 15.02.2011).

28 вересня 2011 р. у рамках ХХІІ Міжнародного фестивалю «КиївМузикФест-2011» у відділі формування музичного фонду НБУВ відбулася творча зустріч з відомим білоруським композитором, музикознавцем, редактором і видавцем Я. Паплавскім, який презентував серію нотних видань «Музична спадщина Речі Посполитої» (2007–2011) – результат його 20-річної роботи в архівах Російської національної бібліотеки в Санкт-Петербурзі (портал «Культура», 17.10.2011).

У жовтні 2011 р. НБУВ відвідали Голова Верховної Ради України В. Литвин і Президент Національної ради Республіки Австрія Б. Праммер, яка прибула до України на чолі офіційної делегації австрійського парламенту. В. Литвин і Б. Праммер ознайомилися з роботою Австрійської бібліотеки, яка була заснована в НБУВ у 1992 р. і містить унікальну колекцію видань німецькою мовою. Перебуваючи в НБУВ, керівники парламентів України й Австрії взяли участь в урочистому відкритті книжково-інформаційної виставки «Україна – Австрія: культурні взаємодії» (офіційний сайт Верховної Ради України, 5.10.2011).

8 грудня 2011 р. НБУВ відвідав посол США в Україні Д. Теффт. Він узяв участь у презентації оцифрованих копій перших трьох українських текстів, доданих до Світової цифрової бібліотеки (СЦБ). «Київські глаголичні листки» (одна з найдавніших глаголичних пам'яток старослов'янської писемності, IX ст.), Львівський Апостол (перше датоване видання на території сучасної України (1574) і перше прижиттєве видання «Кобзаря» Т. Шевченка (1840) становлять частину надзвичайно цінної бібліотечної колекції давніх і рідкісних книг. Бібліотека обрала ці фундаментальні тексти як перший український внесок у глобальний проект, спрямований на збереження і поширення найважливіших і найцінніших у культурному сенсі

книг світу в цифровій формі. СЦБ – спільний проект Бібліотеки Конгресу США, ЮНЕСКО й інших партнерів з усього світу, який було реалізовано у 2009 р. Партнерами проекту СЦБ стали й чотири українські бібліотеки – Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського, Національна парламентська бібліотека України, Львівська національна наукова бібліотека України ім. В. Стефаника й бібліотека Національного університету «Києво-Могилянська академія». Оглянувши багату колекцію стародруків і рукописних книг, Д. Теффт у своєму виступі підкреслив непересічне значення культурної спадщини України для всього світу, розповів про спільні проекти Посольства США в Україні й Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, спрямовані на поліпшення доступу до інформації (сайт Посольства Сполучених Штатів Америки в Україні, 5.12.2011; сайт незалежного інформаційного агентства «ГолосUA», 8.12.2011; сайт інформаційно-просвітницького блогу «Творчість та інновації в українських бібліотеках», 12.12.2011).

12 грудня 2011 р. делегація НБУВ відвідала Президентську бібліотеку ім. Б. М. Єльцина (Санкт-Петербург). У рамках візиту відбулося підписання угоди про співробітництво між двома книгозбірнями, яка передбачає організацію спільних проектів, створення електронних колекцій і проведення різних заходів (сайт Президентської бібліотеки імені Б. Н. Єльцина, 12.12.2011).

НБУВ представляла свої унікальні документи на міжнародних виставках. Зокрема, у грудні 2011 – березні 2012 р. у приміщеннях Етнологічного зібрання муніципальних музеїв м. Фрайбурга (Німеччина) відбулася виставка «Чорнобиль. Експедиції до втраченої землі» – унікальна можливість відчувати всю повноту поліського життя. На виставці було представлено особливості місцевої народної архітектури, господарства, народних промислів (бортництва, рибальства, полювання, збирання ягід і грибів), народного одягу, прикрас, вишивки, ткацтва. Мало хто знає, що Чорнобиль і багато містечок, які потрапили до зони відчуження, традиційно були єврейськими. Завдяки матеріалам і документам, наданим для виставки Центром досліджень історії та культури східноєвропейського єврейства Національного університету «Києво-Могилянська академія», Інститутом етнології Національної академії наук України, НБУВ, організаторам заходу вдалося показати основні віхи розвитку традиційної культури євреїв (ART.Ukraine. – 2011. – № 6–1 (25–26): грудень – лютий) **(Бодак О. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського в пресі: аналітичний огляд публікацій за 2011 р. // Бібліотечний вісник. – 2012. – № 4. – С. 49–50).**